

Jahresbericht 2023 Prignitz-Museum Havelberg

Im vergangenen Jahr 2023 konnten die Bürger und Gäste des Landkreises Stendal das Prignitz-Museum am Dom Havelberg täglich außer Montag besuchen. Das ist im Vergleich zu den Pandemiejahren eine positive Bilanz, die sich in steigenden Besucherzahlen niederschlug. Das Museumsteam arbeitete mit großem Engagement, gestaltete Sonderausstellungen, organisierte Veranstaltungen, führte Touristen, sammelte neue Exponate, arbeitete mit Schülergruppen, recherchierte und dokumentierte regionale Geschichte und betreute nicht zu Letzt an 312 Tagen die über 8000 Museumsbesucher. Dafür sei an dieser Stelle ausdrücklich allen Mitarbeitern gedankt.

1. Ausstellungen

Die drei Dauerausstellungen in den historischen Klosterräumen widmen sich der Geschichte des Doms, der Hansestadt Havelberg und der regionalen Entwicklung von Altmark, Prignitz und Havelland. Etwa eintausend historische Sachzeugen werden hier auf rund 700 Quadratmetern präsentiert. Vierteljährlich wechselnde Sonderausstellungen beleuchten zudem auf weiteren 100 Quadratmetern spezielle regionalgeschichtliche oder künstlerische Themen. Sie sind ein zusätzlicher Anreiz für interessierte Einwohner, das Museum und die damit verbundenen Veranstaltungen zu besuchen.

So wurde 2023 mit der Kabinettausstellung „Geldgeschichten“ der Inflation vor einhundert Jahren in Havelberg gedacht. Besonders beliebt bei jungen und auch älteren Gästen war am Jahresanfang die Ausstellung „Eene, meene, muh...“ über Kinderspiele. Sie lockte bis Mitte Februar zahlreiche Gäste an.



Populär war auch die anschließende Ausstellung mit Fotografien aus Havelberg vor 50 Jahren, die vor allem einheimische Besucher reizte. Die regionale Adelslandschaft in der Schau „Zum ehrenden Gedächtnis...“ begeisterte in den Sommermonaten rund 2000 Gäste. Mit den beiden Kunstaussstellungen „AugenBlicke“ im Frühjahr und „Streiter versus Barczewski“ im Herbst kamen die Freunde der Fotografie, Malerei, Plastik und der KI-Kunst auf ihre Kosten.

Ausstellung „Streiter versus Barczewski“

Foto: Archiv des Prignitz-Museums Havelberg

2. Veranstaltungen

Höhepunkte im Jahr 2023 waren drei Ausstellungseröffnungen und das Konzert des Musikfestes Altmark. Das Konzert „Die goldene Zeit der UFA“, im Programm des 28. Musikfestes Altmark, erfreute mit Musik aus den 1920er und 30er Jahren über 100 Musikfreunde aus der Altmark und Prignitz. Im August hatte das Museum mit dem Domweihfest und dem Musikfest Altmark gleich zwei sehr gut besuchte Veranstaltungen. Auch zum 20. Altmärkischen Heimatfest in Bismark (Altmark) am 1./2. Juli 2024 waren drei Mitarbeiter des Museums aktiv dabei.

An den vier Tagen mit freiem Eintritt im Jahr 2023 besuchten rund 600 Gäste das Museum. Es sind alljährlich der Tag des offenen Denkmals, der Internationale Museumstag, das Domweihfest und der zweite Weihnachtsfeiertag. Die Tagung des Mitteldeutschen Kulturrates fand vom 4. bis 6. Mai 2023 in Havelberg in Kooperation mit dem Prignitz-Museum statt. Darüber hinaus wurden 2023 fünf historische Vorträge gehalten. Zum internationalen Museumstag hatte der Förderverein des Museums eine Märchenerzählerin für Kinder eingeladen.



Konzert 28. Musikfest Altmark im Klosterhof
 Foto: Landkreis Stendal

Tab.1: Ausgewählte Veranstaltungen und Sonderausstellungen im Prignitz-Museum 2023

Datum	Titel	Information zur Veranstaltung/ Ausstellung	Besucherzahlen je Veranstaltung
25.02.2023 – 07.01.2024	„Geldgeschichten“	Kabinettausstellung zur Inflation vor 100 Jahren	8000
25.02. – 23.04. 2023	„...vor 50 Jahren, als Havel- berg noch Kreisstadt war“	Ausstellung mit einer Bilderchronik von 1973	1300
29.04. – 25.06.2023	„AugenBlicke“	Ausstellung mit Fotografien von G. Faller-Walzer	1300
01.07. – 24.08.2023	„Zum ehrenden Gedächtnis“	Ausstellung über die Adelslandschaft der Prignitz	2020
27.08.2023	„Die goldene Zeit der UFA“	28. Musikfest Altmark, Konzert mit dem Trio Pariser Flair	110
01.10.2023 – 07.01.2024	„Streiter versus Barczewski“	Kunsausstellung mit Plastik, Grafik und KI-Kunst	1500

3. Besucherzahlen

Die Entwicklung der Besucherzahlen im vergangenen Jahr blieb weiterhin positiv. Besonders bei den über 4000 Einzelbesuchern war das Interesse an den Ausstellungen des Museums sehr gut. Gruppenbesuche blieben zwar auf dem Niveau des Vorjahres, sind aber im Vergleich zu den Jahren vor 2020 recht verhalten. 52 Führungen und 61 museumspädagogische Aktionen mit Schülern wurden durchgeführt. Ursachen können die rückläufigen Busreisen, gestiegene Spritpreise und auch der Lehrermangel in den Schulen sein.

Tab.2: Entwicklung der Besucherzahlen in den Jahren 2019 bis 2023

Jahr	Einzel- besucher	Gruppen- besucher	Schüler	Veranstaltung freier Eintritt	Besucher gesamt	Führungen Aktionen
2019	3169	1360	1011	2461	7994	166
2020	3466	415	187	1129	5197	42
2021	2597	532	610	1065	4804	92
2022	3759	866	713	2290	7727	116
2023	4049	959	705	2605	8318	113

4. Sammlungen

Zu den Aufgaben des Museums gehören das Sammeln regionalhistorisch interessanter Exponate sowie die Dokumentation, Ordnung und Pflege der rund 30 000 Objekte im Archiv und Depot.

2023 wuchs die Havelberger Museumssammlung um rund 350 neue Exponate. Es handelt sich dabei hauptsächlich um Ansichtskarten, historische Bildwerke, Dokumente und Handwerkzeuge. Als Besonderheiten sind der Kupferstich „Die Schule von Athen“ von Louis Jacoby, die geschlossene Sammlung mit Havelberger Ansichtskarten und ein graviertes Dirigentenstab von 1910 zu nennen.

Inventarisierung mit fachlicher Dokumentation erfolgte im vergangenen Jahr an 433 Museumsexponaten. Hinzu kamen zahlreiche regionalhistorische Recherchen und Fachanfragen von Ortschronisten und Wissenschaftlern.



Kupferstich „Die Schule von Athen“

Foto: Archiv des Prignitz-Museums Havelberg

5. Kooperationen mit Vereinen und Institutionen

Kooperationen gab es im vergangenen Jahr mit dem Mitteldeutschen Kulturrat, der Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Museen der Altmark und Prignitz, der Hochschule Magdeburg-Stendal, sowie dem Heimatverein Havelberg.

Die Freunde und Förderer des Prignitz-Museums e.V. unterstützten die Facharbeit des Sammelns und Bewahrens im vergangenen Jahr wieder in dankenswerter Weise. Sie finanzierten die Restaurierung einer seltenen Feuerwehrspritze und eines Papiertheaters und erwarben wichtige Exponate, die dem Museum künftig als Dauerleihgabe zur Verfügung stehen.

Darüber hinaus unterstützte der Verein alle drei Ausstellungseröffnungen, den Museumstag und das Musikfest Altmark.

6. Ausblick

Für das Jahr 2024 sind wieder vier Sonderausstellungen und eine Kabinettausstellung geplant. Zudem wird es im Rahmen des 29. Musikfestes Altmark im August ein Konzert auf dem Klosterhof geben. Es findet aus Anlass des 120. Gründungsjubiläums des Prignitz-Museums statt. Am internationalen Museumstag, zum Domweihfest, am Tag des offenen Denkmals und am zweiten Weihnachtstag bietet das Prignitz-Museum wieder freien Eintritt an.

Tab. 3 Geplante Veranstaltungen im Prignitz-Museum am Dom Havelberg 2024

Datum	Titel	Information zur Veranstaltung
14.01. – 07.04.2024	Ausstellung „Heimat im Bild“	Aquarelle und Zeichnungen von Horst Schock, Sandau/Elbe
20.01. – 30.06.2024	Kabinettausstellung „Louis Jacoby fecit“	Zur Geschichte des Bildes „Die Schule von Athen“ von Professor Louis Jacoby
13.04. – 30.06.2024	Kunstaussstellung „Kontraste“	Plastik von Annette Lück-Lerche Malerei von Britta Lehmann

19.5.2024	Internationaler Museumstag „Museen mit Freude entdecken“	Freier Eintritt ins Museum
13.07. – 13.10.2024	Kunstaussstellung „raster kreuz stein – stein kreuz raster“	Malerei von Udo Klenner. Berlin Skulptur von Mariel Poppe, Berlin
11.08.2024	Konzert zum 120. Museumsjubiläum	29. Musikfest Altmark
17.08.2024	854. Domweihfest	Freier Eintritt ins Museum Musik, Handwerk, Speis & Trank am Dom
30.08. – 01.09.2024	Sachsen-Anhalt-Tag 2024 in Stendal	Museum mit Aktion dabei
08.09.2024	Tag des offenen Denkmals Architektur und Denkmalpflege	Freier Eintritt ins Museum 11 Uhr thematische Führung am Dom
25.10. – 12.01.2025	Kunstaussstellung „Gestalten aus dem Elb-Havelwinkel“	Leben und Werk des Bildhauers Günther Klam aus Kamern
26.12.2024	Familienstag am zweiten Weihnachtsfeiertag	Freier Eintritt ins Museum